



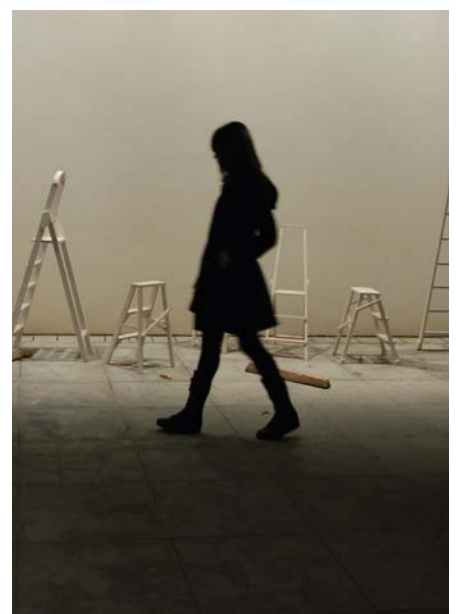
**LLUÍS SABADELL ARTIGA EN RESIDÈNCIA
A L'INSTITUT COLLSEROLA**



**SALVADOR JUANPERE EN RESIDÈNCIA
A L'INSTITUT INFANTA ISABEL D'ARAGÓ**



**DANIEL CHUST PETERS EN RESIDÈNCIA
A L'INSTITUT BERNAT METGE**



RECULL DE PREMSA
Mostra EN RESIDÈNCIA 2009-2010
Fundació Suñol - Nivell Zero. 16/11/10 – 11/12/10

ÍNDEX

PRESÈNCIA ALS MITJANS. RESUM I DESTACATS.....	3
REPERCUSSIONS	
PREMSA I REVISTES	5
RÀDIO	12
MITJANS DIGITALS.....	14
TELEVISIÓ	32
CRÈDITS.....	34

PRESENCIA ALS MITJANS
Resum i destacats

La repercussió a premsa de la primera Mostra de Creadors EN RESIDÈNCIA als instituts de Barcelona ha estat notable, especialment a diaris, revistes i mitjans digitals. Una de les accions més destacades ha estat la sèrie de Documentals dedicats als tres projectes exposats durant tres setmanes consecutives en el suplement **Culturals** de **La Vanguardia**. També destaquen per la seva visibilitat les contres arran de l'exposició a **El Periódico** i **l'Avui** o la crítica d'art d'Imma Pueyo al **Diari de Sant Cugat**. A la ràdio, la notícia va repercutir a **Ràdio 4**, en el programa cultural Wonderland i a **Radio Exterior de RNE** en el programa d'ecologia Vida Verda així com també a **COM Ràdio** i en els programes El Suplement i La Nit dels Ignorants 2.0. de **Catalunya Ràdio**. Finalment, les repercussions digitals han estat nombroses i variades: destaquem els reportatges apareguts a **EuropaPress**, **Vilaweb** i el **Dado del Arte**. En **televisió**, va tenir ressò a **Gràcia TV** i a les agendes de *Pla B* i *A Escena* de **BTV**. També són destacables els **webs institucionals** que han volgut donar suport a la iniciativa publicant-la en els seus canals virtuals. Destaquen les aparicions a les agendes dels webs institucionals de la **Generalitat de Catalunya**, l'**Ajuntament de Barcelona**, el **CoNCA** i el **CCCB Educació**.

A continuació es recull una mostra dels articles més destacats sobre l'exposició apareguts en els mitjans.

PREMSA I REVISTES

Avui. La contra 16/11/10
"Tots som artistes"

<http://www.avui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/331490-tots-som-artistes.html>

La contra



Tots som artistes

Creadors contemporanis i estudiants d'instituts de Barcelona exposen a la Fundació Suñol obres d'art realitzades conjuntament

Montse Frisach

Quan Joseph Beuys va dir que tots som artistes, va marcar un nou punt d'inflexió en l'art del segle XX, gairebé de la mateixa importància que la invenció del cubisme de Picasso i del *ready-made* de Duchamp. Potser sense la frase i l'actitud de Beuys respecte de l'art, avui dia la creació contemporània seria menys col·lectiva i menys social.

Si tots som iguals davant de l'art, per què no intercanviar-nos els papers? Això és el que en part fa el projecte *Creadors en residència als instituts de Barcelona*, una iniciativa de l'ICub municipal i de l'associació A Bao A Qu, que porta als centres d'ESO creadors amb la intenció de realitzar un projecte artístic amb els alumnes, al llarg gairebé de tot un curs. Els estudiants passen de ser receptors passius a ser activistes de l'art.

El resultat de la primera edició d'aquestes trobades ja es pot veure en forma d'exposició a partir d'avui i fins l'11 de desembre a l'Espai Zero de la Fundació Suñol. Al pati de la fundació el públic ja ensopega amb un munt d'escales de mà blanques, part de la instal·lació *10.000 hores*, fruit de la residència de l'escultor Salvador Juanpere a l'institut Infanta Isabel d'Aragó. Explica Juanpere que va triar l'escala com a "metàfora del procés de creixement que estan vivint els nois". Els estudiants van triar una escala del seu entorn domèstic i en van construir algunes rèpliques.

Daniel Chust Peters fa vint anys que treballa en reproduccions del seu taller. Amb l'ajut dels estudiants, aquest cop ho ha fet en forma d'"arquitectures humanes", filmades en vídeo, en què grups de cent persones, entre ells els alumnes de l'institut Bernat Metge i voluntaris del barri de la Verneda, representen estats d'ànim diferents, tossint, xiulant o cridant amb enuig. L'obra de Lluís Sabadell amb l'institut Collserola també ha necessitat la col·laboració veïnal: es tracta d'una mena de gran enquesta sobre quines millores urbanístiques caldrien per als barris de Canyelles, La Guineueta, Roquetes i Torre Baró.

El projecte ja té continuïtat en aquest principi de curs i els artistes Margarita Andreu, Mar Arza, Josep M. Balanya, Robert Ferrer i Francesca Llopis ja estan treballant en cinc instituts barcelonins.

DOCUMENTAL

16 cultura La Vanguardia Martes, 17 noviembre 2010

Documental: Lluís Sabadell Artiga (I)



Cada ciudad necesita un proyecto artístico propio para ser dinamizada con un grupo de estudiantes de SOO durante todo un curso. Este año se ha iniciado el primer curso de creación de la edición 2009-2010 que se va a celebrar en el Institut de la Residència d'Art de Collserola (del 16 de noviembre al 11 diciembre).



EN RESIDENCIA
 en el Institut Collserola

Lluís Sabadell Artiga
 (Barcelona, 1974) es artista y comisario especializado en Arte y Educación.

www.luisartiga.com

Con la colaboración de

Elisenda Talo de Escudero, Uxue Sotoluainde y J. F. de SOO del Instituto Collserola; Núria Arac, Jaume Carot, Jordi Canós, Gemma Serra, Cándida, Tània Curcio, Mena de la Peña, Janer Serra, Xosha García, Andreu García, Jan Carot, Lucía, Virginia Corral, Jan Urcos, Milagros Marín, Mikel Navarro, Santiago Sánchez, Christian Sánchez, Jaume Pérez, Jordi Pellicer, Mariona Sureda, Miquel Tàrraga, Víctor Torres, Alejandro Valls, José Vico, Miguel Vozolín, Yveline Yuste.



noubarrisnou historia de seis sillas

Estas seis sillas fueron colocadas estratégicamente en puntos una ruta dinámica a lo largo de este espacio. La idea es hacerlas visibles y estar compartidas por los habitantes de Rosas, la C. de las salidas de profetas con sus casas, institutos y asociada Collserola. Trabajando con la Asociación de Vecinos de Rosas, queremos que mejoren. Para poder hacer lo primero, un vecino utilizando los recursos que habíamos constituido para ello.



En qué t'agradaria convertir aquest castell?

¿Qué crees que falta en este espacio?

¿Dónde más se en adelante al

Documental: Daniel Chust Peters

EN RESIDENCIA
 El taller de la residencia en el Aula 200 del Instituto de Barcelona. Cada semana recibe un proyecto artístico propio, puede ser desarrollado por un grupo de voluntarios de 400 horas todo un curso. www.enresidencia.org. Las ideas y las propuestas creadoras de la edición 2009-2010 pueden verse en el Aula 200 de la Facultad de Bellas Artes de Barcelona del 15 de noviembre al 11 de diciembre.



EN RESIDENCIA en el Instituto Ventalló Mirga

Daniel Chust Peters es artista multidisciplinar, graduado de la FAH 100 del Instituto Ventalló Mirga. Entre sus alumnos: Albert Abans, Tàrrer, Maura, Miquel Anthonio, Gabriel Arda, Iñaki Gato, Anna Climent, Daniela Gatz, Eric Dughé, Ana Ferrerons, Isaac García, Marc Cabrer, Raül Gordina, Mireia Guillén, Sílvia Harro, Dora Jiménez, Sara Llorens, Salva Llorens, Marina Lorenz, Gaietà Muñoz, Jordi Martí, Silvia Martí, Jorge Montoro, Pablo Parra, Marco Pérez, Aina Rosal, Jordi Rovira, Tàrrer, RUI, Jaume Sanja, Eibar Tur, Sylvia Zaverucha. Refugiados: Ramón Sallent y Mariana Guadalupe. Supervivientes: Santi Saguer, Santiago Marchena, Sara Ventalló.

PATROCINADO POR



AIR RACE, arquitecturas humanas

Formas que está alegen o lista, los medidas del espacio de mi taller que he tomado con la cinta métrica siempre son los mismos.

Por más que un día haya estado trabajando con un estado de ánimo superior u otro día me haya sentido melancólico, no me puedo permitir cambiar mi método de trabajo, que aplico desde hace veinte años:

- 1- Tengo una idea: reproduzco mi taller.
- 2- No tengo ninguna idea: reproduzco mi taller.
- 3- Tengo otra idea: reproduzco mi taller.

A pesar de eso, en mi nuevo taller Aula 200 del Instituto Ventalló de Barcelona, que comparto con un equipo de treinta y cinco colaboradores (estudiantes y profesores), nos acordamos que cuando estábamos trabajando no nos llegaban múltiples estímulos externos desde canales diferentes y estereotipados que nos mantenían constantemente alerta. Los profesionales conseguimos cambios de estado de ánimo. Esto hecho desconcertó que las medidas que habíamos tomado de las paredes y/o todo el espacio del taller se volvieran accidentalmente erróneas. Desde entonces, nuestra actividad artística y el espacio del taller se convirtieron en un mismo contenedor homogéneo: una fusión entre el espacio de trabajo, arquitectura humana y estados de ánimo.

Así, en este nuevo contexto de inabarcable seducción mediática, todo el grupo y unas ochenta personas más estábamos inmersamente alertes, sospechosamente demudado o estimulados, y este estado provocaba que no pudiéramos situar, uno al lado de otro, formábamos una arquitectura humana con la forma del taller Aula 200 en medio de la plaza Libertat. Edoles del barrio de la Verneda de Barcelona. Pero, de repente, el disgusto del colectivo, causado por alguna noticia desagradable, se apoderó de nosotros. Los gritos de uno o rotando a muchos situaciones contagiado al grupo. Al cabo de un rato, un fuerte olor, seguramente debido a la contaminación del aire, nos provocó mucha tos, los nervios y constancia. Esto hecho nos causó un mal humor que recorrió todo el taller. De repente, fuimos un conjunto de voluntarios y voluntarias que nos parábamos de tocar.

PROJECTE ARTÍSTIC:
 ARQUITECTURES HUMANES
 NECESSITEM VOLUNTARIS/ES

TING
TOS

MOLT VOLUNTARIS/ES
 INSCRIPCIONS ABANS del: 19-03-11
 932.101.330-605.580.890
www.walchpsirrace.blogspot.com
www.enresidencia.org

PROJECTE ARTÍSTIC:
 ARQUITECTURES HUMANES
 NECESSITEM VOLUNTARIS/ES

PER PER UN
CRIT

MOLT VOLUNTARIS/ES
 INSCRIPCIONS ABANS del: 19-03-11
 932.101.330-605.580.890
www.walchpsirrace.blogspot.com
www.enresidencia.org

PROJECTE ARTÍSTIC:
 ARQUITECTURES HUMANES
 NECESSITEM VOLUNTARIS/ES

PER
XIVAR

MOLT VOLUNTARIS/ES
 INSCRIPCIONS ABANS del: 19-03-11
 932.101.330-605.580.890
www.walchpsirrace.blogspot.com
www.enresidencia.org

Documental: Salvador Juanpere



Cada mes concibe un proyecto artístico propio para ser desarrollado con un grupo de estudiantes de 5º de primaria de un curso. www.salvadorju.com. Los dibujos y los proyectos de creación de la edición 2009-2010 pueden verse en el libro *5 años de Residencia Salvaje* de Barcelona (del 14 de noviembre al 11 de febrero).



EN RESIDENCIA es el Instituto Infante Isabel d'Anglès
Salvador Juanpere (Valencia, 1964) es arquitecto www.salvadorju.com. Colaborador de A. Pons CEO del Instituto Infante Isabel d'Anglès. M. Casals, Agustín, Montserrat García, Jemma Ruchelmayr, Santi Urreaga, Marc Vilari, Francisco Miralles, Isabel Moragas, Luis Morale, Andrés Nadal, Enric Miró, Suso Pineda, Miriam Rivera, Elena Sánchez Rodríguez, Miguel Romagosa y Rita del Río, María Urbani, Susana Sánchez.



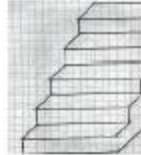
Una Planta (20/11/09, Gavilá Agustín)
 Planta o árbol: evidencia del crecimiento de una gaceta. Señala: análisis que da lugar al surgimiento del crecimiento. Sigue: primeros brotes de las gasetas de saber. Base: base de los conocimientos; pequeños; avanza a medida que le ayudamos por el saber se expande. Todo o flor: sustitución de todos los conocimientos que hemos ido recogiendo. Luz: entendimiento de las gasetas de aprender. Tema: conjunto de partes que integran conocimiento a la persona; la familia representa la base más próxima a la escuela; los amigos y conocidos representan la base que se puede renovar y ampliar.



La luz (11/11/09, Miriam Rivera)
 He escogido la luz, entre otros motivos, porque me parece especialmente interesante. Pensé en este dibujo porque siempre que estudio tengo que encenderlo para poder ver. Para dibujar conocimientos necesito luz. En el siglo XVII, con la aparición de los lámparas y sus ideas de entendimiento, cada vez conociendo, dejaron atrás las supersticiones; así, este siglo pasó a ser conocido como el siglo de las luces.



Días e del aprendizaje, Miriam Rivera (11/11/09, Francisco Miralles)
 En el mundo de la música leer el ritmo es básico. La herramienta para tal se llama el ritmo es el metrónomo. Cuando se debe leer una línea de música se configura el metrónomo para que sea más rápido. En el aprendizaje es igual. Hay que definir los cosas básicas para después hacer cosas más complejas y con más ritmo.



la escuela, el gran conocimiento escuela del Instituto (11/11/09, Miriam Rivera)
 Este dibujo es el que más me gusta con esta etapa, ya que cada vez subimos un pedicelo más grande y complejo. Estos pedicelos son que nos hacen avanzar la etapa educativa, ética. Y cuando más conocimientos tiene, más posibilidades de llegar la producción. Es lo que hacemos cuando vamos a un examen: subimos y subimos hasta llegar al lugar al que queremos.



La escalera de estudio
 Montserrat García



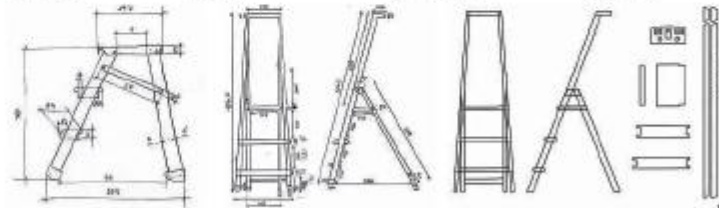
Escalera, que yo te quiero
 Marc Urreaga



La escalera de los castillos
 Jemma Ruchelmayr



La escalera de mi padre
 Daniel Urreaga



Diseño y ángulo en AutoCAD de: Miriam Rivera, Jemma Ruchelmayr y Luis Morale



Escalera de nuevo de casa de mi padre
 Salvador Juanpere



Escalera de trabajo de casa de mi padre
 Salvador Juanpere



Divendres, 10 de desembre del 2010 Diari de Sant Cugat
utat | Economia | Esports | **Cultura** | Passatemps | 41

crítica d'art
IMMA PUEYO
immapueyo@telefonica.net



Escales i lingots de bronze #CEDIDA

Salvador Juanpere, creador als instituts

Entendre que els ensenyaments artístics són necessaris i importants per al propi projecte educatiu i, essencialment, per a l'alumne costa molt. A això s'hi afegeix la manca de formació específica artística del professorat en l'ensenyament obligatori, que genera poca creativitat i monotonia en les aules. Per estimular l'ambient, s'ha creat En Residència, una experiència pilot consistent en la inclusió d'un projecte artístic propi per ser desenvolupat amb un grup d'estudiants de 4t d'ESO durant tot un curs. Hi ha participat Salvador Juanpere, escultor per la Facultat de Belles Arts de Barcelona i resident a Sant Cugat des del 1997, un creador que ha tractat d'idear, i produir, col·lectivament una instal·lació escultòrica amb un grup d'adolescents. Aquest programa insòlit significava tot un repte, però Juanpere diu: "Cada cop em sento més atret pels reptes, per situacions que mai havies imaginat. I el plaer consisteix a afrontar-los des del risc, a emprar noves formes per a situacions noves. A renovar-se. Res em pot semblar tan decebedor en art com la repetició dels esquemes i la comoditat". Des d'aquest punt de partida, S. Juanpere comparteix el seu humanisme i entusiasme amb els alumnes i aporta la realitat a l'art. El títol, *Deu mil hores*, fa referència al temps que teòricament es necessita per aprendre un ofici, professió o assimilar un coneixement. Entre altres qüestions, es reflexiona sobre el procés d'aprenentatge, es dibuixa, es busquen els materials i es fa ús de les habilitats personals. Finalment es munta la instal·lació amb lingots de bronze i més de 63 escales de mà. És un treball que parla d'art i creativitat. Benvingut. ●

EN RESIDÈNCIA
LLOC: **Fundació Suñol. Barcelona**
DATA: **Desembre**

Entrent corrent
Miriam Rivera Estudiant adolescent 'full time'. Al matí estudia batxillerat científic i, de nit, l'artístic; una jornada de 8 a 22.



«Ara sé que no sempre s'ha de treure un 10»



mma
amullas

rt és l'únic espai de llibertat que queda», assegura Salvador Juan. e, un dels artistes que han participat en el projecte *En residència* de sociació A bao a qu, que conviuen estudiants de secundària a crear una obra d'art col·lectiva. Les peces s'posen ara a la Fundació Suñol. Miriam és una dels 14 alumnes de l'Institut Infanta Isabel d'Aragó que treballa braç a braç amb Juan.

U vols ser artista?

és que ara de sobte vulgui ser artista, sinó que de petita ja m'agrada dibuixar i sempre havia tingut que volia ser pintora.

om de petita?

ava al parvulari. Els meus pares tenien un bar a Ourense i jo solia ajudar-m'hi dibuixant a les taules. gradava molt que el meu pare

em dibuixés cavalls. Li donava un retolador rosa i un altre de turquesa i li deia que me'n dibuixés. La gent que passava pel bar deia: «Aquesta nena dibuixa molt bé. Hauria d'anar a classes». Però dit així sembla que estigui presumint i no m'agrada.

-No ho dius tu, ho diuen els altres.

-I és que estic segura que hi ha tantíssima gent que és millor que jo! A vegades penso que sóc tan dolenta que no tinc res a fer. I si em passa això, ¿què faig? Els artistes han de destacar.

-¡Però si només tens 16 anys!

-Des de petita, tinc una gran autoexigència. Hi ha gent que ja li val amb la llei del mínim esforç, que es conforma amb el que té, però jo sempre he volgut arribar al més alt que pugui.

-És molta pressió per a una nena.

-Me'n recordo del primer examen que vaig fer: vaig treure un 10; però en el segon vaig treure un 8, i em vaig posar a plorar. «Però si del 8 al

«Estic cansada de sentir que la feina està difícil. No vull renunciar a dibuixar; és el que fa que em senti en pau»

10 només hi ha un trosset així de petit», em deia la meva mare. Quan ho recordo, em poso a riure. Ara si trec un 8 em sembla una cosa molt bona; ara sé que no s'ha de treure sempre un 10.

-Els teus professors també diuen que ets bona. ¿Què et fa por?

-No és por, però m'han advertit tant que potser no tindrè sortides que ja no sé el que vull. Estic cansada de sentir que la feina està molt difícil. Diuen que el que més sortida té és Medicina. Llavors ¿hauré de treballar d'una cosa que no m'agrada però

que no vull renunciar a dibuixar el que m'agrada, el que fa que em senti en pau, completament relaxat

-Almenys saps el que et fa feliç, i no és poca cosa.

-Ja, però tot l'any passat vaig estar pensant: «¿Què faig? ¿què faig? Quan els explicava als amics que volia fer batxillerat artístic em deien que per què, si jo tinc capacitat per treure'm el científic; però qu'els deia que volia fer el científic, em deien que com se m'acut si el que m'agrada és l'artístic. M'he descolcat bastant. Ja no sé com em ve

-Aquest curs vas començar a fer tots dos, el científic de dia i l'artístic de nit. ¿No és una barbaritat?

-Ja ho sé, són moltes hores. Va pensar que potser no podria arribar a tot i els meus pares em van dir que si no podia, sempre podia deixar-ho a la meitat. Però jo, si començo una cosa, l'acabo. I de moment vaig be

-¿Com és el teu horari? Per exemple, un dilluns.

-A les vuit entro a classe, surto a dos quarts de dues i després hi torno a la tarda de tres a sis. Em quedo fent deures i començo el nocturn a les 20.20.

-¿I a quina hora surts?

-A les deu de la nit.

-Deus estar morta.

-Arribo a casa, a sopar i a dormir. Em queda molt poc temps lliure. Tinc un joc per a la PSP que no hi ha manera que pugui acabar.

-¿Que t'agrada estudiar et porta problemes amb els companys?

-I hi ha gent que treu notes millors que jo! A mi no m'agrada empollar; m'agrada estudiar, encara que també m'estressa, ¿eh? No he tingut problemes, però una vegada em van dir: «Tu no surts gaire, ¿oi? ¿No t'emborratxes? ¿Per què estudies tant?»

-Si poguessis demanar un desig..

-Volar. No sé què diria un psicòleg d'això, però... Quan feia primària i ESO somiava que volava. Pe m'anava fent gran i cada vegada em costava més alçar el vol en els somnis. Fins que un dia em vaig llançar a volar i em vaig estavellar. Des d'aleshores ja no he tornat a somiar que volava.

-¿Què necessaries perquè el full deixi d'angoixar-te?

-Saber que, encara que no aconseguixi res fent el que a mi m'agrada no tindrè problemes en la vida. ■

gentecorriente@elperiodico.com

RÀDIO

COM Ràdio. Pentagrames. 1/11/2010

Entrevista d'Anna Canyigueral a Laia Colell sobre l'exposició "En Residència" al Nivell Zero de la Fundació Suñol al programa Pentagrames de COM Ràdio – secció "El Mostrador".

<http://www.divshare.com/download/13580626-801>

Ràdio 4. Wonderland 15/11/2010

Mercè Sampietro, redactora del programa, elabora un reportatge sobre el projecte i la mostra "creadors EN RESIDÈNCIA 2009-2010". Inclou entrevistes als tres creadors residents.

<http://www.divshare.com/download/13581915-a7a>

Radio Exterior RNE. Vida Verde 15/11/2010

Mercè Sampietro, presentadora del programa, presenta l'exposició "Creadors EN RESIDÈNCIA als instituts de Barcelona" a partir de nou barris nou, de Lluís Sabadell Artiga EN RESIDÈNCIA a l'Institut Collserola.

<http://www.divshare.com/download/13580732-79b>

Catalunya Ràdio. La Nit dels Ignorants 2.0. 26/11/2010

Entrevista amb Laia Colell sobre l'exposició EN RESIDÈNCIA en un espai del programa, presentat per Xavier Solà.

<http://www.divshare.com/download/13580907-508>

Catalunya Ràdio. El Suplement 5/12/2010

La col·laboradora del programa, Pepa Ferrer, especialitzada en arts i cultura, presenta la mostra.

<http://www.divshare.com/download/13581562-d60>

MITJANS DIGITALS

Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació

- Departament
- Serveis
- Temes

Cerca per àrea temàtica

- ▶ Activitats per a infants i joves
- ▶ Arts escèniques i de carrer
- ▶ Arts visuals
- ▶ Cinema i vídeo
- ▶ Cultura tradicional i popular
- ▶ Divulgació
- ▶ Itineraris, visites i portes obertes
- ▶ Llibres i literatura
- ▶ Música
- ▶ Universitats, escoles i cursos d'estiu
- ▶ Altres

Recomana activitats culturals amb #joproposo [+ info]

Activitats culturals a tot Catalunya
Les teves propostes

-  Loululololoco #joproposo que els dies 25 i 26 aneu al Simposi "El pensament de Joan Maragall" <http://bit.ly/xAGfP5>
21 hours ago
-  VideBCN #joproposo Miradocs, cinema documental a la Casa Elizalde <http://www.casaelizalde.com/fms/41210>
2 hours ago
-  Annabdebcn #joproposo espectacles familiars a CaixaForum #barcelona <http://bit.ly/gpY96l>
32 minutes ago



Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació > Serveis > Bases de dades > Agenda Cultural

Envia

Agenda Cultural

RSS Recomanar a un amic

Dades de factivitat

Àrea temàtica: Arts visuals - Altres manifestacions de les arts visuals
Tipus d'acte: Exposicions i instal·lacions

Tornar a la cerca
Tornar als resultats

Activitat
< 105 de 240 >

Exposició "Creadors en residència als Instituts de Barcelona 2009-2010"

"En residència" posa en contacte l'art contemporani amb els estudiants de secundària generant noves formes i contextos de creació. Cada creador concep un projecte artístic propi per ser desenvolupat amb un grup d'estudiants d'ESO durant tot un curs. A la mostra es poden veure les tres obres realitzades en la primera edició i els seus processos de creació.

Dates
Del 16/11/2010 a l'11/12/2010

Horari
De dilluns a dissabtes: de 16 a 20 h. diumenges i festius: tancat

Lloc de celebració
Fundació Suñol (Nivell 0)
C. de Rosselló, 240
Tel. 93 4961032
Barcelona (Barcelonès)
Web de la Fundació Suñol
info@fundacionsunol.org

Entitat organitzadora
A ba o qu
<http://www.espaiabaoaqu.org>



Enllaços
▶ En residència

Entrades
Entrada lliure.

Exposition / Catalunya sud

ART CATALOGNE | GALERIE D'ARTISTES | ARTISTES | ARTISANAT D'ART | AGENDA DE L'ART | ESPACE MEMBRE USUARI | CONTACT

recherchez sur ce site OK

BARCELONA

Fundació Suñol

EN RESIDÈNCIA

Creadors als Instituts de Barcelona

Dilluns 08/11/2010 al Nivell Zero >

EN RESIDÈNCIA - 1era edició - quan l'art es fa als instituts de secundària Exposició de la 1a edició de Creadors EN RESIDÈNCIA als instituts de Barcelona Salvador Juanpere – Daniel Chust Peters – Lluís Sabadell Artiga

El 2009-2010 es va dur a terme la primera edició de Creadors EN RESIDÈNCIA als instituts de Barcelona, un projecte innovador que posa en contacte l'art contemporani amb els estudiants de secundària generant noves formes i contextos de creació. La singularitat de la proposta prové del repte que es planteja als creadors: concebre un projecte artístic propi per ser desenvolupat juntament amb un grup d'estudiants d'entre 14 i 16 anys. Els creadors actuen a l'aula com a artistes per realitzar una obra comptant amb la participació activa d'un grup de joves que comparteix totes les fases del procés: ideació, disseny, producció i realització.

[Inauguració Dilluns 15/11/2010 al Nivell Zero](#)

Accés pel Nivell Zero, Rosselló 240
Sr. Jaume Brunet Cap d'Operacions
Passeig de Gràcia 98 - 08008 Barcelona T 93 496 10 32
jbrunet@fundaciosunol.org www.fundaciosunol.org

Bloc Bon Art Actualitat. 11/10

Ressenya

<http://bonartactualitat.wordpress.com/2010/11/12/%C2%B4creadors-en-residencia-als-instituts-de-barcelona%C2%B4/>

[Pàgina d'inici](#) [Pàgines recomanades](#)

[← Fernando Larraz a l'Ateneu de La Laguna](#)

[El conseller Tresserras presenta 'Nova Avantguarda' a la Colectania →](#)

Nivell Zero de la Fundació Suñol: Chust, Juanpere i Sabadell

Posted on [novembre 9, 2010](#) by [bonartactualitat](#)



L'espai Nivell Zero de la Fundació Suñol de Barcelona presenta el 16 de novembre l'exposició *Creadors en residència als instituts de Barcelona, edició 2009-2010*. En *Residència* posa en contacte l'art contemporani amb els estudiants de secundària generant noves formes i contextos de creació. Cada creador concep un projecte artístic propi per ser desenvolupat amb un grup d'estudiants d'ESO durant tot un curs. A la mostra es poden veure les tres obres realitzades en la primera edició i els seus processos de creació que han estat dirigits per Daniel Chust Peters, Salvador Juanpere i Lluís Sabadell. A la imatge, *Deu mil hores* de Juanpere a l'Institut Infanta Isabel d'Aragó.

et truca a la porta



Somnis

Il Circo Italiano, encapçalat pel pallasso Monti, l'il·lusionista Sergi Buka i el "carablanca" Pipo Sosman, torna a Barcelona

Data: Del 3 al 8 de desembre - Plaça Monumental

Venda: Taquilles

[més info](#)

50%

40-16€



Cicle GPS: Amaral i Alondra Bentley

El Cicle GPS (Girando Por Salas) presenta els millors artistes emergents del moment. En aquest primer concert Amaral acompanyarà a Alondra Bentley a l'Àpolo

Data: Dijous 2 de desembre - Àpolo

Venda: Ticketmaster

[més info](#)

6€

10€



Ruta a les catedrals del vi

Els socis del TR3SC podeu gaudir d'una jornada intensa a les catedrals del vi per conèixer la història i la tècnica de l'elaboració del vi. La sortida es realitzarà en autocar des de Barcelona

Data: Dissabte 11 de desembre - Diversos espais

Venda: Web del TR3SC

[més info](#)

30%

99€



Soulwaxmas: Soulwax + 2manydjs

Una gran festa nadalenca a càrrec del team de djs més famós del món, 2manydjs, acompanyats de Soulwax. Un espectacle únic per celebrar el desè aniversari de Razzmatazz

Data: Dijous 2 de desembre - Sant Jordi Club

Venda: Codetickets

[més info](#)

20%

28€

Et pot interessar...

Encreuament

L'Institut Francès acull una exposició realitzada per artistes del programa d'intercanvis internacionals d'Hangar

[més info](#)

Leszek Piotrowski, Grzegorz Gwiazda

Exposició de les pintures de Leszek Piotrowski i les escultures de Grzegorz Gwiazda dins del Figuratives'10

[més info](#)

Jam de jazz de Luca Condona Quartet

El bar musical Big Bang Bar acull a la banda de jazz Luca Condona Quartet

[més info](#)

Exposicions "Creadors EN RESIDÈNCIA"

En Residència" posa en contacte l'art contemporani amb els estudiants de secundària generant noves formes i contextos de creació dins l'espai Nível Zero de la Fundació Suñol


[més info](#)



Guia Butxaca. 11/10

Destacat

<http://www.butxaca.com/ca/exposicions/cartellera/details/en-residencia/12658>

butxaca L'agenda cultural de Barcelona

Cerca una activitat Cerca 

Identifica't 
Donà't d'alta 


L'agenda Música Cine Teatre **Exposicions** Llibres A taula





Selecció butxaca **Cartellera**

En residència
projecte de Daniel Chust Peters,
Salvador Juanpere i Lluís Sabadell Artiga



exposicions

Fundació Suñol - Nivell Zero
del 15 de novembre
al 11 de desembre
dg, tancat.
Preu: gratis


 Desa a La meva agenda

 Compartir   

Direccions útils



Segueix-nos al
facebook
recomanacions,
concursos i molt més!



TV/Arts/TV. La televisió
presa pels artistes



En Residencia Barcelona, España
 Del martes 16 noviembre al sábado 11 diciembre

[VER TODA LA EXPOSICIÓN](#)



En Residencia_

Fotos



Galeria Mivell Zero
 Dirección:

Inauguració: 15 de novembre de 2010, a les 19h Creadors d'EN RESIDENCIA en los Instituts de Barcelona pone en contacto al arte contemporáneo con los estudiantes de secundaria generando nuevas formas y contextos de creación. Los creadores conciben un proyecto artístico para ser desarrollado con un grupo de estudiantes de 200 que participa en la ideación y realización de la obra. Trabajan durante todo el curso escolar, en horario lectivo y junto a un equipo de profesores. La singularidad de la propuesta radica en el reto que se plantea a los creadores, que actúan en el aula como artistas, no para impartir un taller, sino para realizar una obra propia contando con la participación activa de un grupo de jóvenes que comparte todas las fases del proceso: ideación, diseño, producción, realización. Creadores d'EN RESIDENCIA en los Instituts de Barcelona va iniciar el curs 2009-2010 con tres residencias. Los creadores residentes de la primera edición pertenecen a generaciones y disciplinas diversas, y conen en juego metodologías de trabajo distintas. En la exposición pueden verse las tres obras realizadas en la primera edición del proyecto y la documentación de las principales fases de creación de cada una de las obras. La singularidad de desarrollo de estas residencias permite ასად de forma privilegiada a las metodologías de los creadores residentes y a los procesos creativos propios del arte contemporáneo. La exposición es una ocasión privilegiada para ver los procesos de trabajo de tres artistas destacados de sus respectivas generaciones. Las obras realizadas en la edición 2009-2010 son: 10.000 horas - Salvador Lamberg d'EN RESIDENCIA en el Institut Servais Isabel d'Ibarrá. An rose - Daniel Chust Patero d'EN RESIDENCIA en el Institut Garmat Helge Nouzebanou - Luis Serradell Araga d'EN RESIDENCIA en el Institut Colau. La exposició será organizada por el GAO A Qu con el apoyo del Institut de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona y la Fundació Guifé. Creadores d'EN RESIDENCIA en los Instituts de Barcelona es una iniciativa del Institut de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona y la asociación A GAO A Qu con la colaboración del Consorci d'Educació de Barcelona. El 2010-2011 se incorpora al proyecto el COMCA. Encuentra más información en la web: <http://www.enresidencia.org> y en los BLOGS de d'EN RESIDENCIA 2009-2010: <http://blogs.riac.cat/enresidencia0910/>

Passeig de Gràcia 92
 08008 - Barcelona (Cataluña)



PLATA
FORMA
PER LA
LLENGUA

ioes

Vilaweb Dimecres 24.11.10 **Agències Europa Press**



Europa press 

Última Hora

- Espanya**
- Món**
- Economia**
- Cultura**
- Societat**
- Esports**

Paraules
Data (dd.mm.aaaa)



1/10 >

Artistes i alumnes de secundària protagonitzen una mostra en la Fundació Suñol

17:58 15.11.2010

BARCELONA, 15 (EUROPA PRESS)

La Fundació Suñol de Barcelona inaugura aquest dilluns una exposició on es mostraran els projectes de la iniciativa 'Creadors EN RESIDÈNCIA als instituts de Barcelona', impulsats per artistes amb alumnes de l'ESO.

El projecte posa en contacte l'art contemporani amb els estudiants de secundària amb l'objectiu de generar noves formes i contextos de creació. Els artistes seleccionats en aquesta iniciativa intervenen en els instituts desenvolupant la seva pròpia obra i interactuant amb els alumnes de l'ESO a través del diàleg, la reflexió artística i el contacte amb l'obra.

Aquesta és la segona edició del 'Creadors en RESIDÈNCIA'. En aquesta ocasió han participat Margarita Andreu (Institut Vall d'Hebron), Mar Arza (Institut Narcís Monturiol), Josep Balanyà (Institut Francisco Goya), Robert Ferrer i Martorell (Institut Francisco de Goya) i Francesca Llopis (Institut Fort Pius).



Directe.cat. 15/11/10

<http://www.directe.cat/acn/522856/el-projecte-creadors-en-residencia-posa-en-contacte-artistes-i-joves-adolescents-d-institu>

The screenshot shows the Directe.cat website interface. At the top, there is a navigation bar with the 'directe!cat' logo and two profile pictures: SAUL GORDILLO (Delegar el vot en un web) and ROSA CALAFAT (Els periodistes i els mitjans sofronys). Below the navigation bar, there is a search bar and a date/time stamp: '24.11.2010 | 09:14 h | L'impacte dels cartells electorals en campanya'. The main content area features a large red banner for 'GARANTIA DE PROGRÉS.' with the PSC logo and the text 'Verd esperança Solucions d'esquerres www.joanboada.cat'. Below the banner, there are navigation links for 'General', 'Política', 'Internacional', 'Cultura', 'Comunicació', 'Societat', 'Economia', 'Esports', and 'Agricultura'. The article title is 'El projecte 'Creadors en residència' posa en contacte artistes i joves adolescents d'instituts de Barcelona'. The article text describes the project's goal of connecting contemporary art with secondary school students. A photograph shows several white wooden chairs with curved backs. On the right side, there are several sidebar sections: 'EDITORIALS' (Cosa de tres), 'PUNT DE MIRA' (Montilla: La Sexta sí; ACN i Avui, no; La UAB, la uni més borroka), 'ENQUESTES' (Qui creus que ha guanyat el debat electoral?), 'CORNUTS', and 'BLOGS' (Dr. Cat: CATALUNYA, PAÍS KUMBA, ESPAÑA, PAÍS CASPÓS. per Rot Stewart; Ramon Boixet: L'engany del debat; Jaume Cusó: Cava de Llano i el català).

.MOBI CHANCE LATAM EPSC

europapress.es CULTURA

Miércoles, 24 de noviembre 2010 últimas noticias

NACIONAL | INTERNACIONAL | ECONOMÍA | DEPORTES | TV | CULTURA | SOCIEDAD | COMUNICADOS

CULTURA > Cine Música Exposiciones Libros Cartelera

DESTACADAS

-  Salgado: España no corre riesgo de rescate
-  La prima de riesgo de España marca otro récord
-  Zapatero sábado e respons grandes

CATALUNYA

Artistas y alumnos de Secundaria protagonizan una muestra en la Fundación Suñol

Directorio Arte Contemporáneo Fundación Museo de Arte Contemporáneo Sterling Francine Clark Art Institute

BARCELONA, 15 Nov. (EUROPA PRESS) -

La Fundación Suñol de Barcelona inaugura este lunes una exposición donde se mostrarán los proyectos de la iniciativa 'Creadores EN RESIDENCIA en los institutos de Barcelona', impulsados por artistas con alumnos de ESO.

El proyecto pone en contacto el arte contemporáneo con los estudiantes de Secundaria con el objetivo de generar nuevas formas y contextos de creación. Los artistas seleccionados en esta iniciativa intervienen en los institutos desarrollando su propia obra e interactuando con los alumnos de ESO a través del diálogo, la reflexión artística y el contacto con la obra.

Esta es la segunda edición del 'Creadores en RESIDENCIA'. En esta ocasión han participado Margarita Andreu (Institut Vall d'Hebron), Mar Arza (Institut Narcís Monturiol), Josep Balanyà (Institut Francisco Goya), Robert Ferrer i Martorell (Institut Francisco de Goya) y Francesca Llopis (Institut Fort Pius).

Deja tu comentario

Imprimir Enviar

COMPARTIR ESTA NOTICIA

tweet enviar

meneal tuenti

NOTICIAS RELACIONADAS

Fundación Félix Rodríguez de la Fuente formará asesores de emprendimiento rural en Toledo para trabajar en sus oficinas (hoy a las 10:52)



18/11/2010

EN RESIDÈNCIA en la Fundació Suñol

Hasta el 11 de diciembre la [Fundación Suñol](#) (Barcelona, España) acoge en su Nivell Zero la muestra EN RESIDÈNCIA. Una muestra que recoge los proyectos elaborados bajo el programa de residencias de artistas en diversos institutos de la ciudad. Este programa es una iniciativa del Instituto de Cultura de Barcelona y la asociación [A Bao A Qu](#) con la colaboración del Consorcio de Educación de Barcelona y pone en contacto el arte contemporáneo con estudiantes de secundaria, generando nuevas formas y contextos de creación. Los creadores conciben un proyecto artístico para ser desarrollado con un grupo de estudiantes de secundaria que participa en la ideación y realización de la obra. Trabajan durante todo el curso escolar, en horario lectivo y junto con un equipo de profesores.

La originalidad del proyecto es el reto que propone a los creadores, al actuar en el aula no para impartir un taller, sino para elaborar junto con los estudiantes una obra común donde es fundamental la participación activa de los jóvenes en todos los procesos: ideación, diseño, producción, realización y comunicación de la propuesta.

Este programa se inició el pasado curso 2009-2010 con tres residencias de artistas de diversas generaciones y disciplinas. Ahora, en la exposición que acoge la Fundación Suñol se pueden ver reflejados los tres procesos creativos:

10.000 horas – **Salvador Juanpere** en el Instituto Infanta Isabel de Aragón

Air race – **Daniel Chust Peters** en el Instituto Bernat Metge

noubarnissnou – **Lluís Sabadell Artiga** en el Institut Collserola



En este momento "El Dado del Arte" tiene 857 posts y 1889 comentarios.

Bienvenid@

"El Dado del Arte" es un blog que muestra el arte desde un punto de vista polidrico: video-arte, escultura, pintura, arquitectura o diseño, entre otras modalidades. Y como las seis caras de un dado, tiene seis posts semanales. ¡Disfruta tu visita y lanza los dados!

Su autora es **Pilar Delgado** (Salamanca, 1984) una licenciada en **Historia del Arte** (USAL, 2006), **Máster en Cultura Histórica y Comunicación** (UB, 2008) y Técnica Auxiliar en **Arterapia** (Barcelona Activa, 2009).

Ha colaborado con [Trànsit](#), [UB](#), [Porta CC](#), [Hilanda 2.0](#), [AutenticArt](#) y [ARTimetria](#). Actualmente con [DinCom](#), [Tumuseo.com](#), [Creativistas](#), [Ilika](#) y [Interoneta](#).

[Ver perfil completo](#)



Este blog está bajo una [licencia de Creative Commons](#) que permite difundir el contenido del blog, siempre que se cite y no permite un uso comercial ni la generación de obras derivadas.

Contact@

eldadodelarte@gmail.com

Para cualquier duda, sugerencia, si quieres ser artista del mes...

Últimos dados lanzados

Pilar dijo:
@cleo. Al menos conseguí provocaros...
:)@Anónimo. Gracias. Saludos, Pilar.

Pilar dijo:
@AdrianH. Podemos seguir quejándonos de la especulación mercantil pero no arreglaremos gran cosa, Sa...

Pilar dijo:
@Gonzalo. Jajaja :) Me alegra entres aquí y lo pases bien!@Iraide. Me alegra también por tí! Me cans...

Pilar dijo:
@cleo. 100% de acuerdo. Gracias por ser capaz

Arte10.com. 18/11/10

Ressenya

http://www.arte10.com/blogs/rss/El_Dado_del_Arte/2010/11/18/EN+RESIDENCIA+en+la+Fundaci%F3n+Su%F1ol

EN RESIDÈNCIA en la Fundación Suñol

Actualizado: 18 noviembre 2010, 8:33am CET por Pilar

Hasta el 11 de diciembre la Fundación Suñol (Barcelona, España) acoge en su Nivell Zero la muestra EN RESIDÈNCIA. Una muestra que recoge los proyectos elaborados bajo el programa de residències de artistas en diversos institutos de la ciudad. Este programa es una iniciativa del Instituto de Cultura de Barcelona y la asociación A Bao A Qu con la colaboración del Consorcio de Educación de Barcelona y pone en contacto el arte contemporáneo con estudiantes de secundaria, generando nuevas formas y contextos de creación. Los creadores conciben un proyecto artístico para ser desarrollado con un grupo de estudiantes de secundaria que participa en la ideación y realización de la obra. Trabajan durante todo el curso escolar, en horario lectivo y junto con un equipo de profesores.

La originalidad del proyecto es el reto que propone a los creadores, al actuar en el aula no para impartir un taller, sino para elaborar junto con los estudiantes una obra común donde es fundamental la participación activa de los jóvenes en todos los procesos: ideación, diseño, producción, realización y comunicación de la propuesta.

Este programa se inició el pasado curso 2009-2010 con tres residencias de artistas de diversas generaciones y disciplinas. Ahora, en la exposición que acoge la Fundación Suñol se pueden ver reflejados los tres procesos creativos:

10.000 horas ? Salvador Juanpere en el Instituto Infanta Isabel de Aragón

Al/raca ? Daniel Chust Peters en el Instituto Bernat Metge

noubarrisnou ? Lluís Sabadell Artiga en el Institut Col·seuola

EN RESIDÈNCIA
CREADORS ALS INSTITUTS
DE BARCELONA EDICIÓ 2009-2010



Felicitaciones a todos los involucrados en este proyecto de 'En Residència' y particularmente a Lluís Sabadell, por invitarme a formar parte de la familia de noubarrisnou colaborando un día en el proceso de creación del proyecto.

Más información en:

<http://www.enresidencia.org>

<http://blocs.xtec.cat/enresidencia0910/>



Dimecres, 24 de novembre del 2010

- INICI
- AGENDA**
- SERVEIS
- CANALS
- PARTICIPACIÓ
- REGISTRE
- BLOGS
- PRESENCIA

Tota l'agenda Cinema Balls Concerts Festes Fires Infantils Teatre Inauguracions Diversos

Tota l'agenda

+ [Enviar un acte per l'agenda](#)

Catalunya	▼	Barcelonès	▼	Barcelona	▼
Exposicions	▼	Fundació Suñol	▼		
Del	18-11-2010		al	18-11-2010	<input type="button" value="Cerca"/>

Resultat cerca

DIJOUS, 18 DE NOVEMBRE DEL 2010

EXPOSICIONS

- **Fundació Suñol**, Passeig de Gràcia, 98. *Sense títol (provisional)*, de Luis Gordillo. Fins al 29 de gener. 
- **Fundació Suñol - Nivell Zero**, Rosselló, 240. En [Residència](#). *Creadors als instituts de Barcelona*. Fins a l'11 de desembre. 

Web CCCB Educació 21/11/10

Ressenya

<http://www.cccbeducacio.org/centre/en-resid-ncia/treball/exposicio-en-resid-ncia-2009-2010-al-nivell-zero-de-la-fundacio-suñol>

Els nostres treballs

Exposició EN RESIDÈNCIA
2009-2010 al Nivell Zero
de la Fundació Suñol
nouBARRISnou



21\11\2010

EXPOSICIÓ EN RESIDÈNCIA 2009-2010 AL NIVELL ZERO DE LA FUNDACIÓ SUÑOL A BAO A QU

Temes: [Arts](#), [Cultura](#)

A l'exposició **creadors EN RESIDÈNCIA als instituts de Barcelona. Edició 2009-2010** s'hi poden veure les tres obres realitzades a la primera edició del projecte i la documentació de les principals fases de creació de cada una de les obres. La singularitat del desenvolupament d'aquestes residències permet assistir de manera privilegiada a les metodologies dels creadors residents i als processos creatius propis de l'art contemporani. L'exposició és una ocasió privilegiada per veure els processos de treball dels tres artistes residents el 2009-2010. Les obres realitzades en l'edició 2009-2010 són:

[Deu mil hores – Salvador Juanpere EN RESIDÈNCIA a l'Institut Infanta Isabel d'Aragó](#)

[Air race – Daniel Chust Peters EN RESIDÈNCIA a l'Institut Bernat Metge](#)

[nouBARRISnou – Lluís Sabadell Artiga EN RESIDÈNCIA a l'Institut Collserola](#)

L'exposició ha estat organitzada per **A Bao A Qu** amb el suport de l'**Institut de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona**, i la **Fundació Suñol**.

Del 16 de novembre al 11 de desembre de 2010

Fundació Suñol - Nivell Zero (c. Rosselló 240)

Horari: de dilluns a dissabte, de 16 a 20 h. Diumenges i festius tancat.

Entrada lliure



DOSSIER EXPOSICIÓ
EN RESIDÈNCIA
2009-2010





dimecres, 24 novembre de 2010 Home | Detall

- Art, Arquitectura i Disseny
- Arts Escèniques
- Ciències
- Cinema i Audiovisuals
- Festes i Tradicions
- Música
- Lletres i Biblioteques
- Museus i Patrimoni
- Ciutat i Cultura
- Itineraris Culturals

Versió per imprimir
Enviar a un amic

Més informació
EN RESIDÈNCIA

Home

La Fundació Suñol presenta els resultats dels Creadors EN RESIDÈNCIA

Crònica



NOUBARRISNOU

Després d'un curs treballant, colze a colze, estudiants i artistes, convertint-se tots plegats en creadors en un projecte singular, la Fundació Suñol presenta els resultats d'EN RESIDÈNCIA. Fins l'11 de desembre, al Nivell Zero.

Canal Cultura

EN RESIDÈNCIA posa en contacte l'art contemporani amb els estudiants de secundària generant noves formes i contextos de creació. Cada creador concep un projecte artístic propi per ser desenvolupat amb un grup d'estudiants d'ESO durant tot un curs.

La singularitat de la proposta prové del repte que es planteja als creadors, que actuen a l'aula com a artistes, però per realitzar una obra pròpia comptant amb la participació activa d'un grup de joves que comparteix totes les fases del procés: ideació, disseny, producció i realització.

A la mostra que proposa la Fundació Suñol s'hi podran veure les tres obres realitzades en la primera edició d'EN RESIDÈNCIA i els seus processos de creació. La singularitat de les residències fa que l'exposició sigui una ocasió privilegiada per veure els processos de treball de tres artistes destacats de les seves respectives generacions.

Les obres realitzades en l'edició 2009-2010 són:

- **Deu mil hores:** Salvador Juanpere EN RESIDÈNCIA a l'Institut Infanta Isabel d'Aragó
- **Air race:** Daniel Chust Peters EN RESIDÈNCIA a l'Institut Bernat Metge
- **noubarrisnou:** Lluís Sabadell Artiga EN RESIDÈNCIA a l'Institut Collserola

L'exposició ha estat organitzada per A Bao A Qu amb el suport de l'Institut de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona (ICUB), i la Fundació Suñol.

Arteinformado.com 11/10

Agenda del lloc web.

<http://www.arteinformado.com/Eventos/42193/en-residencia-creadors-als-instituts-de-barcelona-edicio-2009-2010/>

www.enveualticultura.net 11/10

Ressenya.

<http://www.enveualticultura.net/NOTICIES/23/el-dilluns-15-de-novembre-a-les-7-de-la-tarda-sinaugura-lexposicio-creadors-en-residencia-als-instituts-de-barcelona-edicio-2009-2010>

Feed Arte 11/10

Informació sobre la mostra.

<http://www.feedarte.com/items/view/2727>

Web de la Fundació Suñol 11/10

http://www.fundaciosunol.org/nivell_zero/nivell_zero.php?sub=1&id=58

Web de l'Institut d'Educació de l'Ajuntament de Barcelona 11/10

Ressenya, tant en portada com a notícia complerta al web en castellà i en català

<http://w110.bcn.cat/portal/site/Educacio>

http://w110.bcn.cat/portal/site/Educacio/menuitem.82d1b6f61b524992a8b7a8b76e424ea0/?vgnextoid=a111571ddda3c210VgnVCM10000074fea8c0RCRD&vgnnextfmt=formatDetall&lang=ca_ES

http://w110.bcn.cat/portal/site/Educacio?lang=es_ES

http://w110.bcn.cat/portal/site/Educacio/menuitem.82d1b6f61b524992a8b7a8b76e424ea0/?vgnextoid=46c5571ddda3c210VgnVCM10000074fea8c0RCRD&vgnnextfmt=formatDetall&lang=es_ES

Web del Consorci d'Educació de Barcelona 11/10

<http://www.edubcn.cat/ca/agenda/detall?40208,12,2010>

Compartearte.com 8/11/2010

"EN RESIDÈNCIA". Arte contemporáneo de estudiantes de ESO en Barcelona".

Ressenya sobre la mostra i la seva inauguració.

<http://compartearte.com/index.php?s=resid%C3%A8ncia>

Web de Lluís Sabadell Artiga 10/11/10

"Inauguración de la exposición EN RESIDÈNCIA con el proyecto nou**barris**nou en la Fundació Suñol de Barcelona"

<http://www.sabadellartiga.com/artwork/archives/2106>

Twitter de la Fundació Suñol 10/11/10

El canal 2.0. de la Fundació recomana la mostra exposada al Nivell Zero i anuncia la seva inauguració programada per al dia 15.

<http://twitter.com/#!/FundacioSunol>

Web de l'Escola Massana 15/11/10

"Exposició EN RESIDÈNCIA als instituts de Barcelona"

El web de l'Escola destaca la participació de Daniel Chust Peters i Salvador Juanpere, professors de l'Escola Massana, en el projecte "Creadors EN RESIDÈNCIA als instituts de Barcelona 2009 – 2010"

http://www.escolamassana.es/ca/page.asp?id=72&ui=649%20&came_from=72

Yahoo Notícies 15/11/10

"Artistes i alumnes de secundària protagonitzen una mostra a la Fundació Suñol"

<http://es.noticias.yahoo.com/5/20101115/tlc-artistes-i-alumnes-de-secundaria-prot-5da5357.html>

Web del CoNCA 15/11/10

“Creadors EN RESIDÈNCIA porta la creació artística als instituts de Barcelona”

<http://www.conca.cat/es/noticies/noticia/CreadorsENRESIDENCIAportalacreacioartisticaalsinstitutsdeBarcelona>

Agència Catalana de Notícies 15/11/10

“El projecte 'Creadors en residència' posa en contacte artistes i joves adolescents d'instituts de Barcelona”

Ressenya.

<http://www.acn.cat/acn/583184/Cultura/text/En-residencia-instituts-artistes-creacio-Sunol.html;jsessionid=C96894E9F804286A3AC3C2D8BB555F6B>

Bloc Variacions 15/11/10

“Art a les aules”

El Director del CoNCA, Pep Montes, publica un text sobre la mostra.

<http://pepmontes.wordpress.com/2010/11/15/art-a-les-aules/>

elpunt.cat 16/11/10

“Tots som artistes”

Versió digital de la contraportada en versió paper de *l'Avui*, publicat al diari digital d'*El Punt*.

http://www.elpunt.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/331490-tots-som-artistes.html?cks_mnu_id=75

Twitter de ninalabs 18/11/10

Una blockaire de Madrid especialitzat en art recomana l'exposició.

“EN RESIDÈNCIA en la Fundación Suñol: Hasta el 11 de diciembre la Fundación Suñol (Barcelona, ... [#arte #exposición](http://bit.ly/c1IsLK)”

<http://twitter.com/#!/ninalabs/status/5176754452824064>

Twitter de Feed arte 19/11/10

“EN RESIDÈNCIA en la Fundación Suñol <http://bit.ly/d3l26H>”

El canal de Twitter de la pàgina de recomanacions d'activitats artístiques publica un twit sobre la mostra.

<http://twitter.com/#!/feedarte>

proexemple.cat 19/11/10

“EN RESIDÈNCIA 2009-2010”

Ressenya.

http://www.proexemple.cat/cas/not_detall.php?id=242

Twitter del CCCB Educació 22/11/2010

“La Fundació Suñol acull l'exposició EN RESIDÈNCIA <http://ow.ly/3dsw0>”

El canal de Twitter del CCCB publica una recomanació amb un enllaç redirigit cap a la seva notícia.

<http://twitter.com/#!/CCCBeducacio/status/6637255045152768>

masdearte.com 24/11/10

Informació sobre la mostra

<http://www.masdearte.com/>

Infoenpunto.com 24/11/10

“EN RESIDÈNCIA. Proyecto expositivo en la Fundación Suñol”

http://infoenpunto.com/not/2766/en_residencia_proyecto_expositivo_en_la_fundacion_sunyol/

RssBarcelona.com 25/11/10

Informació sobre la mostra al lloc web dedicat a les activitats de la ciutat de Barcelona.

<http://rssbarcelona.com/en-residencia-en-el-nivell-zero-de-la-fundacio-sunol/>

Twitter del Canal Barcelona Cultura 29/11/10

<http://bit.ly/dZxGfj>

<http://twitter.com/#!/bcncultura/status/9287322101092352>

PlanetMediterraneo.es 12/10

“Es presenta la primera exposició *Creadors EN RESIDÈNCIA als Instituts de Barcelona*”

<http://planetmediterraneo.es/Actualidad/250.html>

TELEVISIÓ

BTV Notícies. 17/11/2010

Reportatge emès i recollit web de BTV i de Gràcia TV sobre la mostra (de la qual s'inclouen imatges) i altres activitats d'A Bao A Qu.

<http://www.btvnoticies.cat/2010/11/17/a-bao-a-qu-apropa-lart-i-el-cinema-a-lescola/>

BTV NOTÍCIES.cat

Societat Mobilitat Política Economia Tecnologia Esports Cultura

Portada | Societat

A Bao a Qu apropa l'art i el cinema a l'escola

Actualitzat el 17.11.2010 a les 12:58

Divendres 19.11.2010 | 10.8°

Societat

- >> Educació
- >> Salut
- >> Veïns
- >> Medi ambient
- >> Urbanisme
- >> Successos

Darreres notícies

- >> 9:55 Festival de performance a Barcelona
- >> 7:56 Nou cop policial contra la prostitució a la Rambla

<http://www.graciatelevisio.cat/node/1364>

Actualitat Política Cultura Societat Esports Històric Qui som Contacte RSS Administració

paspertú

Cerca i troba tot el comerç de Gràcia a www.graciadivina.cat

Sureny restaurant

Especials

LA FESTA, GRÀCIA!
15 AL 21 D'AUGUST DE 2010

Categories

- Política
- Cultura
 - Art
 - Espectacles
- Societat
- Esports
- Cultura Popular
- Urbanisme

Associació 'a bao a qu'

Societat

'A Bao A Qu' és una associació que treballa l'art contemporani i el cinema als centres educatius. Cinema en curs o residències són dos dels projectes que s'estan desenvolupant en alguns centres d'educació secundària de la ciutat. Ara, estan presentant 'Residències' el resultat final de tres experiències de creació a les aules. Tres artistes han passat un curs amb els joves realitzant una obra completada amb els joves participant activament. El procés i l'obra final es poden visitar a la Fundació Suñol fins a l'11 de desembre.

www.a-abaoaqu.org

BTV. A Escena. Pla B 04/12/2010

Reportatge emès a BTV sobre la mostra a la Fundació Suñol.

CRÉDITS

Mostra 'creadors EN RESIDÈNCIA als instituts de Barcelona' organitzada per



amb el suport de



i la col·laboració de

La Capella
Exametal
Usquam 3